



# القادسية للعلوم الإنسانية

مجلة علمية فصلية مُحكّمة معتمدة لأغراض الترقّيات العلمية  
تصدرها كلية الآداب / جامعة القادسية

جمهورية العراق

الديوانية - العراق

ص.ب : ١٨١٢

تموز - ايلول ٢٠٢٤

المجلد ٢٧ / العدد ٣

الترقيم الدولي  
رمد ١٩٩١ - ٧٨٠٥

الترقيم الدولي (online)  
2520-3541

رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق

ببغداد (٩٠٨) لسنة ٢٠٠٦

رقم اعتماد المجلة لدى

نقابة الصحفيين العراقيين ( ٣٧٨ )

جميع حقوق الطبع محفوظة لكلية الآداب / جامعة القادسية  
لا يجوز نشر أي جزء من هذه المجلة او اقتباسه دون الحصول على  
موافقة خطية مسبقة من رئيس التحرير

ما يرد في المجلة يعبر عن آراء اصحابه ، ولا يعكس آراء هيئة التحرير

أو سياسة كلية الآداب / جامعة القادسية

## هيئة التحرير

أ.م.د. هند أحمد كريم

رئيس التحرير

م. م. مناف عبد الرضا ياسين

مدير التحرير

## أعضاء التحرير

- أ.د. كرس مغسون
- أ.د. اكرم محمد يحيى
- جامعة لندن - بريطانيا
- كلية الآثار - جامعة الموصل
- أ.د. محمد محمد خضر
- كلية الآداب - جامعة عين الشمس
- أ.د. رانيا سعد فوزي
- كلية الآداب - جامعة الأسكندرية
- أ.د. محمد عبد الاله احمد
- كلية الآداب - جامعة السلطان قابوس
- سلطنة عُمان
- أ.د. ايمان محمد ابراهيم العبيدي
- كلية التربية ابن رشد - جامعة بغداد
- أ.م.د. فارس هارون رشيد
- كلية الآداب / جامعة القادسية
- أ.د. منتهى طه الحراحشة
- جامعة ال البيت / الاردن

الإشراف والإخراج الفني  
م.م. مناف عبد الرضا ياسين

المراسلات

ترسل البحوث والمراسلات على العنوان الآتي :

رئيس التحرير

مجلة القادسية للعلوم الانسانية

كلية الآداب / جامعة القادسية

الديوانية- العراق . ص.ب : ١٨١٢

**E-mail: [art.jou@qu.edu.iq](mailto:art.jou@qu.edu.iq)**

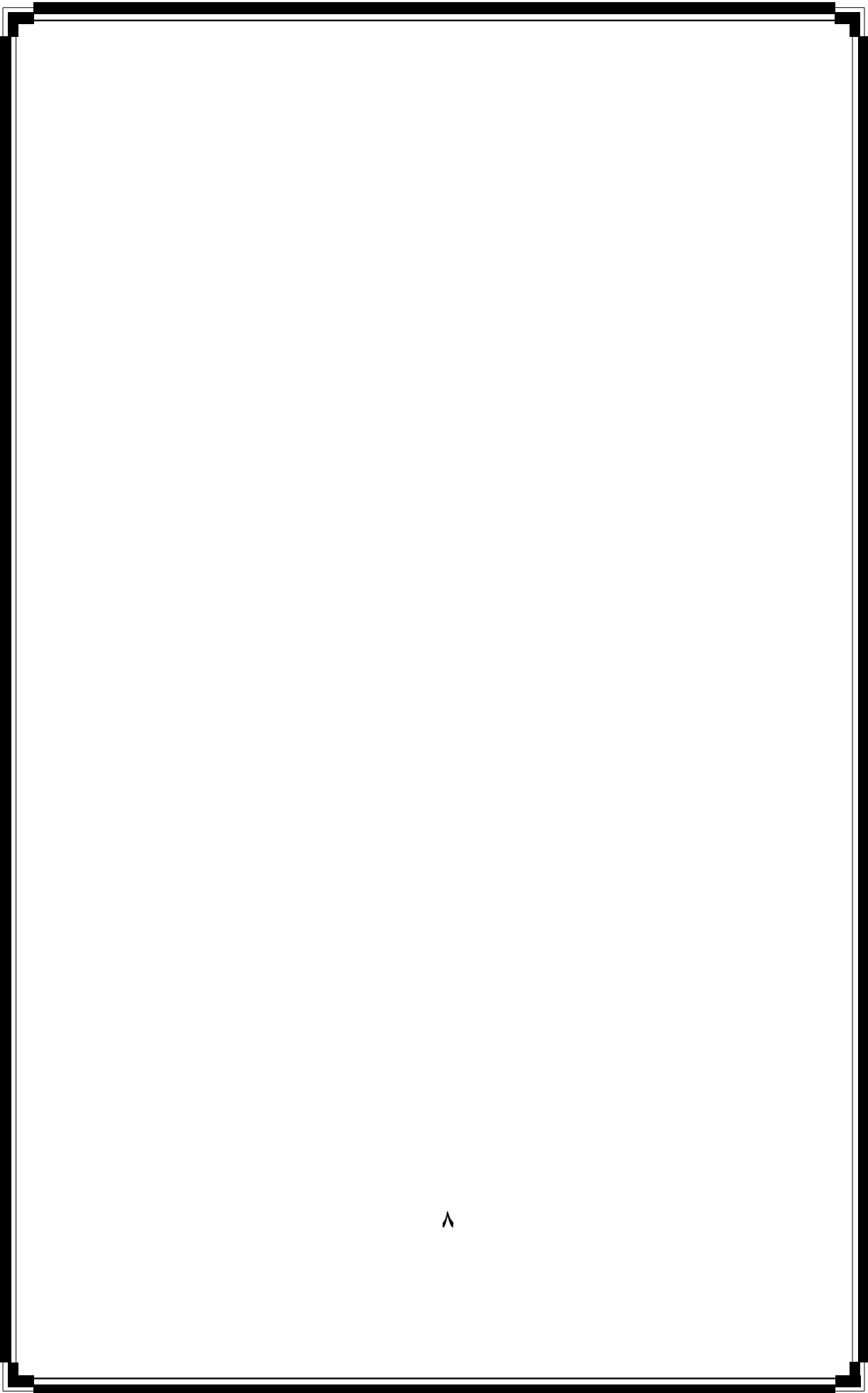
## قواعد النشر في المجلة

- تنشر مجلة القادسية البحوث العلمية الاصلية التي تتوافر فيها شروط البحث من الاحاطة والاستقصاء ومنهج البحث العلمي وخطواته .
- يطبع البحث على الآلة الكاتبة ( نظام ٢٠١٠ ) بمسافات مزدوجة بين الاسطر ، وعلى قرص ليزري ( CD ) تسلم منه ثلاث نسخ ، وتكتب اسماء الباحثين من ثلاثة مقاطع ، كما تذكر عناوينهم ووظائفهم الحالية ، ويجب ان يتضمن المخطوط عنوان البحث واسم الباحث او الباحثين ، والملخص ، والمقدمة ، ومنهج البحث ، والنتائج ، والمناقشة .
- ان لا يكون البحث قد سبق نشره او كان مقدماً لنيل درجة علمية ، وعلى الباحث ان يتعهد بذلك خطياً عند تقديمه للنشر .
- يلتزم الباحث باتباع الاسس العلمية السليمة في بحثه .
- ترسل البحوث الى محكمين متخصصين وتُحكّم بسرية تامة .
- يلتزم الباحث بعدم ارسال بحثه الى جهة اخرى للنشر حتى يأتيه رد المجلة .
- في حالة قبول البحث للنشر ، يلتزم الباحث بتعديله ليتناسب مع مقترحات المحكمين ، واسلوب النشر في المجلة .
- لا تزيد الابحاث التي تنشر في المجلة عن (٢٥) صفحة.
- لا تعاد البحوث المقدمة إلى أصحابها سواء نشرت أم لا .
- يكتب ملخص باللغة العربية وآخر بالانكليزية ، على الا تزيد عدد كلماته على (١٥٠) كلمة .
- ترقم الجداول والاشكال على التوالي حسب ورودها في البحث ، وتزود بعناوين ، ويشار الى كل منها بالتسلسل نفسه من متن البحث ، وتقدم باوراق منفصلة ، وترسم المخططات بالحبر الاسود .
- تكتب ارقام الهوامش خلال البحث بين قوسين وتعطى قائمة مطبوعة بها حسب تسلسلها في نهاية البحث .
- يتحمل الباحث المسؤولية الكاملة عما يرد في بحثه من اخطاء طباعية ولغوية واملائية بعد تسليم بحثه كاملاً في قرص ( CD ) .
- تعتمد المجلة مبدأ التمويل الذاتي وتحدد اجور النشر في ضوء الاسعار السائدة .
- يزود كل باحث بثلاثة مستلآت من البحث ، اما نسخة المجلة كاملة فتطلب من سكرتارية تحرير المجلة لقاء ثمن تحدده هيئة التحرير .
- يمكن نشر الإعلانات التي تسهم في اظهار الجانب العلمي والصناعي والاقتصادي للقطر لقاء هبة مالية تقدمها الجهة المستفيدة.
- ترتب البحوث في المجلة وفق طبيعة التخصص الدقيق وحسب التسلسل، وليس على أساس المراتب العلمية للباحثين.
- يقدم الباحث تعهداً خطياً بتحمل المسؤولية القانونية والأخلاقية والاجتماعية كاملة ،في حالة ظهور استتال أو نقل من جهود الباحثين الآخرين،دون الإشارة إليهم خصوصاً الاستفادة من مواقع الانترنت وتقديم البحوث الجاهزة منها.

## المحتويات

ت	اسم البحث والباحث	عدد الصفحات
١	• المنفى المكاني في الرواية العراقية مابعد ٢٠٠٣ ( بيتهوفن يعزف للغرباء أنموذجاً)..... م.د. اساور ناجي حسين	٣٤ - ١١
٢	• الصورة البيانية في شعر عبد المنعم الفرطوسي..... الباحثة : اسراء فاضل سلطان	٦٤ - ٣٥
٣	• إدارة الأزمات في الاسرة العراقية /دراسة سوسيولوجية الباحثة : آيات سامي جواد & أ.د. ثائر رحيم كاظم	٨٠- ٦٥
٤	• الحركات المناهضة للحكم الأموي في العراق حركة حجر بن عدي ٤١هـ - ٦٦١م (انموذجاً)..... الباحثة : ايوب حاكم غدير	٩٤-٨١
٥	• نزعة الالتزام في شعر عدنان الراوي بين الرؤية والتطبيق..... م.د. خالد جمال حسين	١٢٢-٩٥
٦	• قراءة نقدية في ديوان ( حوار بنصف بوح ) للشاعرة ناهضة ستار..... م.د. خلود عباس حسين	١٣٦-١٢٣
٧	• التوزيع المكاني لجرائم السرقة التي يرتكبها الاحداث في محافظة القادسية للمدة ٢٠١٣ - ٢٠٢٢..... أ.د. حسين عذاب عطشان & الباحثة : زينب يعقوب	١٦٢-١٣٧
٨	• المصطلح الصوتي بين التوصيف والتوظيف في الشعر العربي..... أ.م.د. رافع عبد الغني يحيى	٤٠٨-٣٦٩
٩	• التمكين النفسي وعلاقته بادارة الانفعالات لدى المرشدين التربويين أ. سالم حميد عبيد	١٩٢-١٦٣
١٠	• "السياسات الحكومية في توظيف الذكاء الاصطناعي لمكافحة الخطاب المتطرف في العراق"..... م.م.ضحى مهند علي	٢١٦-١٩٣
١١	• الأقباط والانتخابات البرلمانية في مصر عام ١٩٩٥..... أ.م.د. عدنان عبد الهادي سرحان	٢٤٠-٢١٧
١٢	• الحبوية الذاتية وعلاقتها بدافعية الاتقان لدى المرشدين التربويين..... أ.م.د.علي داوود سليمان	٢٦٨-٢٤١
١٣	• التجمع الوطني الديمقراطي وأثره في الحياة السياسية السودانية (١٩٨٩ - ٢٠٠٥)..... م.د.علي رياض كوير	٣٠٢-٢٦٩
١٤	• أثر تداخل الحقول الدلالية في أبنية مصادر الفعل الثلاثي وصفاته..... أ.م.د. علي سامي امين	٣٤٠-٣٠٣
١٥	• المجتمع النجفي دراسة في العادات والتقاليد النسوية..... م.م. مروة مارس دخيل	٣٦٨-٣٤١
١٦	• الابعاد الجيوسياسية لفتوى الجهاد الكفائي عام ٢٠١٤..... أ.م.د.فاضل جويد عداي	٤٦٢-٤٣٧

- ١٧ • الجريمة المنظمة وأثرها على التعايش السلمي ..... ٤٣٦-٤٠٩  
فؤاد فرحان حسن
- ١٨ • العلاقات البريطانية - المصرية ( ١٩٤٥-١٩٥٦)..... ٤٨٨-٤٦٣  
سمر علي حسين
- ١٩ • موجّهات التفسير القرآني عند المعاصرين "قراءة ونقد في المسلك  
الفكري" ..... ٥٠٨-٤٨٩  
أ.م.د. مسلم شاكر جبر
- ٢٠ • السياسة الخارجية لجمهورية فيتنام الاشتراكية تجاه محيطها الاقليمي.... ٥٣٨-٥٠٩  
م.د.فاضل حسن كطافة
- ٢١ • ألفاظ التآلف والجماعة في القرآن الكريم ..... ٥٧٠-٥٣٩  
م.د. شيماء محمد صبري
- ٢٢ • إمكانات إنتاج المحاصيل الاستراتيجية في محافظة كربلاء ومعوقاتها  
ودورها الاقتصادي..... ٦٣٢-٥٩٥  
م.د.علي كاظم جواد
- ٢٣ • اثر أنموذج رباعي المرحلة في تنمية التفكير الاستدلالي عند طلاب  
الصف الثاني متوسط في مادة الاجتماعيات..... ٥٩٤-٥٧١  
م.م.اماني عبد سليم



^